



Zlatý roh

Zpravodaj Starého Města pod Sněžníkem

Březen 2019

roč. XXV

č. 3

8Kč

Na svůj věk vypadáte velmi zachovalé...

O věku dámy se ve slušné společnosti nemluví nahlas, a když už ano, tak se hosté na oslavě podivují, jak dobře vypadá a že by jí tolik let ani náhodou nehádali. Ale uděláme výjimku a věk naší oslavenkyně prozradíme. Jedná se totiž o staroměstskou radnici, která se chystá na oslavy čtyř set let své existence. I my bychom se ke gratulantům měli připojit.

Máme za sebou rok 2018, rok plný oslav významných „osmičkových“ výročí. Připomínali jsme si založení samostatného státu, významné mezníky obou světových válek, události roku 1968. Další zajímavá „osmička“ si zaslouží připomenout, byť její význam je lokální. V květnu roku 1618 byly zahájeny stavební práce na budování naší radnice, o zdroje financování se postarala obec (měšťané). Pozdně renesanční objekt je umístěn do středu náměstí, má obdélníkový půdorys a sedlovou střechu. Dominantou je 35 metrů vysoká věž s arkádovým ochozem. Barokní cibulovitá bání není původní, dnešní podobu dostala po požáru v roce

1725. Je možné, že fasáda radnice byla vyzdobena sgrafity, o čemž svědčí některé dochované písemnosti. Stavební práce byly dokončeny 3. června 1619 (o historii naší radnice více v knize Václava Černého: Pohledy do dějin Staroměstska). Za několik měsíců tedy naše radnice oslaví čtyřsté narozeniny. A protože je to už řádné životní jubileum, řekli jsme se, že jí věnujeme několik následujících čísel Zlatého rohu.

V dnešním čísle se budeme věnovat jejím úpravám v letech nedávno minulých a ukážeme vám její proměny v zrcadle času. V příštím čísle se podíváme například dle námětu našeho čtenáře na dřevěný kříž, který ji kdysi zdobil. Zkrátka příběhů nabízí naše dominantu dostatek, ale na to bychom potřebovali spoustu Zlatých rohů...

Tak tedy protentokrát - v jaké kondici se oslavenkyně nachází? Bude jí to na oslavě slušet?

Připomeňme si, že velkou událostí v roce 2014 bylo



zpřístupnění radniční věže široké veřejnosti. Slavnostní otevření proběhlo v rámci tradiční Anenské poutě. Během poutě navštívilo radniční věž přibližně 300 návštěvníků, do konce roku pak ještě dalších sto zájemců z řad občanů i turistů. Rekonstrukce radniční věže byla realizována v rámci projektu „Zpřístupnění radniční věže - nová vyhlídka pod Králickým Sněžníkem“. Projekt byl spolufinancován z prostředků ERDF prostřednictvím Euroregionu Glacensis

Kdo v dějinách naší radnice velel?

Purkmistři

Samler Urban (před 1585)
Merten Wittsching (1585 - 1588, 1593 - 1594)
Hans Weiser st. (1598)
David Haltzke (1604)
Adam Grünzweig (1604)
Kryštof Zeh (1622)
Oswald Schaller (1630, 1637 - 1638)
Johann Schaller (1659 - 1661)
Kryštof Schindler (1663)
Georg Zeher (1664 - 1665)
Johann Winckler (1665 - 1671, 1675 - 1692, 1693 - 1695)
Johann A. Wünczler (1696 - 1697)
Johann Grätzner (1698 - 1702)
Franz J. S. Palma (1703 - 1704)
Wilhelm Haynisch (1707 - 1718)
Karl Böhm (1719)
Johann S. Winckler (1720 - 1723, 1725 - 1727)
Johann Priener (1728 - 1729)
Johann S. Winckler (1730 - 1735)
Johann G. Engelbrecht (1735 - 1737)
Ignaz F. Neugebauer (1737 - 1743)
Franz Buhl (1744 - 1745)
Gottfried P. Olbricht (1746 - 1748)
Johann F. Buhl (1749)
Franz Buhl (1750 - 1751)
Ignaz F. Neugebauer (1752 - 1755)
Johann Buhl (1756 - 1757)
Franz Primer (1758 - 1764)
Johann H. Strom (1765 - 1768)
Karl J. Wünczler (1769 - 1780)
Heinrich Strohn (1781 - 1783)
Gottfried Thoma (1787 - 1789)
Johann N. Wünczler (1790)
Gottfried Thoma (1791 - 1793)
Johann N. Wünczler (1798 - 1800, 1807 - 1808)
Ignaz Kunz (1809 - 1810)
Franz Winter (1819 - 1822, 1824 - 1827, 1829 - 1830, 1832, 1834 - 1837)
Augusti Buhl (1839 - 1844)
Ignaz Demuth (1848)

částkou cca 650 tis. Kč, celkové náklady činily 1,258 mil. Kč, podíl města byl 608 tis. Kč.

Radniční věž je zpřístupněna po celý rok – dle otevírací doby TIC. V průměru ročně věž navštíví více než 400 zájemců.

V letním období 2017 byl proveden kompletní nátěr kopule radniční věže (130 000,- Kč). Několik týdnů byla věž radnice středem pozornosti kolemjdoucích občanů i turistů, kteří mohli obdivovat umění řemeslníků, kteří nátěr prováděli.

Naše radnice dostala v druhé polovině minulého roku nový kabát. Byla provedena celková oprava omítek a nátěr celé fasády. Současně byly obnoveny nátěry všech truhlářských, klempířských a zámečnických prvků.

K významným změnám došlo i v přízemních prostorech radnice. Již v roce 2014 vedení radnice uvažovalo o možnosti vhodného využití architektonicky atraktivních prostor v přízemí radnice, kde bylo umístěno technické zázemí radnice (kotelna, uhelna, dílna, příruční sklad). Dalším důvodem pro přemístění mimo radnici byly nevyhovující hygienické podmínky pro pracovníky střediska a nedostačující prostoty pro údržbu vozového parku a ostatních zařízení. Počítalo se s možností přestěhovat celé technické zázemí do části nevyužitých přízemních

(sklepních) prostor v objektu č. 2 v areálu kasáren, kde je umístěno muzeum Staroměstských patriotů. Pracovníci provozovny MBH zahájili svépomocí postupnou úpravu těchto prostor. V druhé polovině minulého roku uvolnili přízemí radnice a přesunuli se do kasáren. V současné době tam mají k dispozici dílnu, kotelnu, tři sklady, sociální zařízení, dvě šatny a místnost, která bude sloužit jako archiv. Celý areál bude dokončen v průběhu letošního roku.

A jak vypadají přízemní prostory po rekonstrukci? Podle projektu je dispoziční řešení uspořádáno do dvou provozních celků. Ve vstupní části (foyer), která bude volně přístupná veřejnosti, budou prostory využívány pro výstavní a informační účely. Zároveň budou sloužit jako čekací místnost pro navrženou kancelář městského úřadu. V této části jsou umístěny i toalety. Druhým provozním celkem je samotná kancelář, která bude přístupná přímo z foyer. Práce na rekonstrukci byly ukončeny v měsíci říjnu 2018 a prostory předány městu. Od té doby uplynuly cca čtyři měsíce a prostory jsou zatím nevyužity. Dle sdělení starosty nelze zatím tyto prostory využívat z důvodu vysoké vlhkosti v interiéru, provádí se intenzivní vysušování. Využití nově vzniklé kanceláře a foyer bude řešeno následně v souladu s personálními změnami,

které chystá městský úřad v roce 2019.

V letošním roce bude ještě provedena oprava vstupního schodiště na radnici, která zahrnuje výměnu schodišťových stupňů, nášlapné vrstvy podest a opravu zděného schodišťového zábradlí.

Vzhledem k tomu, že naše radnice je zařazena do seznamu nemovitých kulturních památek, veškeré opravy mohou být prováděny pouze se souhlasem věcně příslušného orgánu státní památkové péče.

Ještě v průběhu tohoto volebního období by mělo dojít i k úpravám obřadní síně. Vedení města rovněž uvažuje o přestěhování Turistického informačního centra (TIC) do přízemních prostor bytového domu č.

359 na náměstí Osvobození. V současné době se připravuje studie. Zda dojde i k přestěhování muzea, není zatím rozhodnuto.

Když slaví kulaté výročí přátelé, tak jim většinou přejeme zdraví, klid, pohodu doma a úspěchy v práci. Ale co máme přát naši radnici? Vlastně totéž. Dostala nový kabát i čepici. Pokud bychom použili terminologii z kosmetického salónu, tak prošla omlazujícím

Starostové

Moritz Buhl (1850 – 1859)
Gustav Buhl (1860 – 1863)
Ignaz Winter (1863 – 1867)
Alexander Buhl (1867 – 1870)
Josef Baldemann (1870 – 1873)
Eduard Kunz (1873)
Gustav Buhl ml. (1874 – 1883)
Anton Göbel (1883)
Franz Buhl (1885 – 1891)
Anton Göbel (1891 – 1894)
Hermann Buhl (1894 – 1910)
Franz Buhl (1911 – 1913)
Hermann Buhl (1914 – 1918)
Franz Winter (1919 – 1922)
Rudolf Schindler (1923 – 1924)
Herbert Buhl (1925 – 1934)
Franz Stanzel (1934 – 1938)
Max Thoma (1938 – 1941)
Herbert Buhl (1941 – 1945)

Předsedové MNV

Emil Durďák (1945 – 1946)
Antonín Pissinger (1946 – 1949)
Zdeněk Mrázek (1949 – 1954)
Zdeněk Pavlů (1954 – 1957)
Bohumil Čechmánek (1957 – 1964)
Tomáš Závodský (1964 – 1973)
František Patermann (1973 – 1976)
Václav Navrátil (1976 – 1982)
Milan Kucza (1982 – 1990)

Starostové

Petr Trutman (1990 – 1998)
Jaroslav Macek (1998 – 2006)
Vladimír Černín (2006 – 2010)
Vlasta Pichová (2010 – 2014)
Jiří Kamp (2014 – doposud)

faceliftem za téměř 5 mil. Kč a je to na první pohled vidět. Sluší jí to. Přejeme jí tedy, ať je stále půvabnou a obdivovanou dominantou našeho náměstí. Budeme jí i sobě přát, ať je sídlem lidí moudrých, pracovitých, poctivých a nezištných, kteří povedou naše město k prosperitě a přispějí svojí prací k harmonickému životu našich občanů všech generací. (Černín)



Kulturní dům má dokončené foyer, teď jej čeká důstojnější vstup

Návštěvníci letošního školního plesu zažili kromě jiného i premiéru nově upraveného předsálí kulturního domu. Jak se povedla, posoudí každý návštěvník sám, ovšem grácií pravého divadelního předsálí mu nemůže upřít ani ten největší kritik. Pro ty, kteří zatím změnu neviděli na vlastní oči, přinášíme fotografii, která vystihne

alespoň částečně atmosféru našeho nového foyer.

Ovšem tím oprava kulturního domu, která po etapách probíhá již několik let, rozhodně nekončí. Na řadě je totiž druhá fáze stávajícího projektu, a to je úprava vnějšího vzhledu budovy. V této fázi bude rekonstruován hlavní vstup do foyer kulturního domu – dojde k vybourání části obvodové

stěny zádveří včetně oken, bude odstraněno původní schodiště a nahrazeno novým prostorným nástupním schodištěm, které bude upraveno i pro imobilní občany.

Stávající betonová dlažba bude odstraněna a nahrazena novou zpevněnou nástupní plochou, rozšířenou na



celou šířku vstupního křídla kulturního domu. Zpevněná plocha bude provedena ze žulových kostek (šedobílé barvy) a po

stranách bude vylemována nízkou opěrnou betonovou zídou, která bude sloužit současně jako lavička. Bude podsvícena liniovým LED páskem. Dále bude upravena zásobovací rampa pro jeviště, osazená zábradlím a dojde ke zpevnění plochy pro odstavná stání zatravnovacími panely. Konečná úprava fasády bude předmětem další etapy rekonstrukce Kulturního domu. (red)



Legenda Luboš Pospíšil vystoupí ve Starém Městě

Luboš Pospíšil nemá u nás, dle recenzí na jeho poslední album Route 66, „se svým naléhavým přednesem mezi zpěváky konkurenci.“ Na začátku března, konkrétně **1. března 2019**, přijede do Starého Města v triu s kapelníkem své kapely **5P**, klávesistou a kytaristou **Ondřejem Fenclem** (který hraje mimo jiné s V. Mertou, J. Hrubým, Marsyas, Schodiště, Hromosvod aj.) a s perkusistou **Michalem Hnátkem**. Vystoupí spolu v Kině Sněžník od 19.00. Pro ty, kteří Luboše Pospíšila neznají, můžeme stručně shrnout, že zahájil svou hudební pouť v roce 1969 v řadách populárního **C&K**

Vocalu a brzy se stal jeho nejoblíbenějším členem. Zásadně se podílel např. na průlomovém albu **Generace**, zejména v druhé půlce sedmé dekády se ale stále častěji prosazoval s písněmi, které z tvorby mateřského souboru vybočovaly, a zároveň jezdil po tuzemských sálech sám s kytarou. První sólovou desku vydal Pospíšil ale až roku 1983 a brzy po svém vydání se LP **Tenhle vítřím jsem měl rád** stalo hitem. Pospíšilův charakteristický rejstřík v kombinaci s poetickými texty básníka Pavla Šruta přinášel zcela unikátní styl. Zpěvák se rázem postavil po bok in-

terpretů typu Vladimíra Mišika. S novou kapelou **5P**, mezi jejímiž členy nechyběl Bohumil Zatloukal (ex-Jasná páka), David Koller (Lucie) nebo Michal Pavlík (dnes Čechomor), vyprodával v letech 1982-88 sály po celé republice. Dvě další řadová alba pokračovala v tradici úspěšného debutu a na sklonku osmdesátých let Pospíšil a Koller podpořili R. Hladíka v na čas obnoveném **Blue Effectu**. Po roce 1990 Luboš Pospíšil vydal několik dalších alb, nejprve s členy Hudby Praha, později s kutnohorskými muzikanty pod značkami Biograf a LPG.

Čas na změnu nastal v létě 2007, kdy se Pospíšil obklopil o dvě až tři generace mladšími muzikanty a na prahu šedesátky se pustil do zásadní etapy pod obnovenou značkou **5P**. Tři řadová alba korunovaná aktuální **Soukromou elegií** (2014) spustila novou lavinu zájmu. Turné střídá dobou nejsou ani vyprodané sály. Aktuálně tak běží šňůra koncertů s názvem **Route 66** reflektující vydání supraphonského boxu s kompletní diskografií a bonusy. Omlazení 5P zkrátka omladili svého Luboše - lze směřovat o come-backu. (PR, red.)

Právě startuje 7. ročník soutěže Finále Zdravé 5 pro všechny malé kuchtíky

Nadační fond Albert vyhlašuje celostátní soutěž Finále Zdravé 5. Kuchařské klání každoročně podporuje u dětí znalost zásad vyváženého stravování i kreativitu. Letos dětské týmy budou soutěžit v přípravě zdravých svačinek s bylinkou, a nepůjde při tom jen o samotné pokrmy. Připravené pohoštění děti nakonec darují někomu ze svého okolí.

Do Zdravé 5 se mohou přihlašovat tříčlenné týmy z mateřských i základních škol, dětských domovů a volnočasových sdružení. „Malí kuchtíci mají za úkol připravit zdravou a vyváženou svačinku, která obsahuje libovolnou bylinku. Zároveň cena použitých surovin na čtyři porce by se měla vejít do sto korun,“ říká k podmínkám soutěže manažerka Zdravé 5 Alena Paldusová.

O vítězi rozhoduje nápaditost receptu, složení, celkový dojem a také příběh. Účastníci mají za úkol se zamyslet, koho jídlem obdarují a udělají mu radost. V loňských ročnících děti věnovaly jídlo například do domova důchodců, hasičům i policistům.

Soutěžní týmy se mohou přihlašovat na webových stránkách www.zdrava5.cz. Děti mohou soutěžit hned v několika kategoriích: Mateřské školy, ZŠ mladší

žáci (1. a 2. třída), ZŠ starší žáci (3. – 5. třída), 2. stupeň ZŠ, a Dětské domovy a organizace. Uzávěrka přihlášek je do 1. dubna.

Odborná porota vybere z uveřejněných receptů a příběhů tři nejlepší týmy, které postoupí do celostátního finále. „Novinkou tohoto ročníku bude i zapojení široké veřejnosti, která svým hlasováním posune do celorepublikového finále další dva týmy z každé katego-

rie,“ říká Alena Paldusová a dodává: „Zároveň vybereme pětici neoriginálnějších receptů s bylinkou, které odměníme.“ Finále proběhne 25. května v Národním zemědělském muzeu v Praze. Vítězové se mohou těšit na výhru v podobě zážitkového víkendu.

Více informací o projektu Zdravá 5 na webových stránkách www.zdrava5.cz. (tisková zpráva: Paldusová)



Přenocujte v knihovně s Andersenem

Máte rádi příběhy a chtěli byste, aby i vaše děti podlely kouzlu pohádkových knih a užily si dobrodružnou noc mimo domov? Pak je tedy vypravte v pátek 29. března 2019 do staroměstské knihovny, kde mohou prožít Noc s Andersenem, která se koná v místní knihovně již po několikáté a postupně získává na větší a větší popularitě.

V České republice jde už o devatenáctý ročník. První Noc s Andersenem proběhla v roce 2000 v uhersko-

hradištské knihovně a na dvacet malých čtenářů čekalo noční dobrodružství v podobě čtení pohádek, soutěží, her a překvapení. Tento zajímavý koncept zaujal mnoho dalších knihoven i škol, o čemž svědčí i fakt, že jen o dva roky později už spalo na 72 místech napříč Českou republikou i Slovenskem v knihovnách přes 1500 dětí. Letos se už této kouzelné akce na podporu dětského čtenářství účastní téměř 1200 institucí v České republice, ale i

téměř 200 institucí v mnoha jiných zemích. Nejvíce popularity si získala naše Noc s Andersenem na Slovensku, v Polsku i Slovinsku. Nicméně trávít noc s pohádkami budou ve stejný den v rámci Noci s Andersenem i děti například na Novém Zélandu, v Austrálii, Saúdské Arábii, USA, Británii, Švýcarsku a několika dalších zemích.

Tématem letošní Noci s Andersenem bude Andersen známý-neznámý a k němu se přidají i další autoři nakladatelství Al-

batros, které letos slaví 70 let. Každopádně opět budou pro spáče připraveny kromě uspávacích audiopohádek i další aktivity a činnosti, takže nudit se rozhodně nebudou. Vypravte tedy své děti 29. března do nočního pohádkového světa, protože jak říká Zdeněk Svěrák: „Všechny děti potřebují pohádky. Pohádky jsou vládou pro dětskou duši.“ A volný večer může být zase osvěžením pro vás. (red)

Již brzy se zahájí přestavba vodovodních přípojek na Sídlišti 1. máje

Předpoklad zahájení stavebních prací je v březnu až dubnu 2019 a celý proces bude trvat zhruba do konce června 2019. Po uzavření smlouvy s vybraným zhotovitelem budou dotčení občané informováni letáky přímo do schránek, včetně aktuálního termínu zahájení stavebních prací, uvedení zhotovitele s kontakty na stavbyvedoucího a technický dozor stavebníka.

Přípojky budou přepojovány na základě již podepsaných smluv. Stavební práce budou probíhat při zachování provozu stávajícího vodovodu v suterénech domů.

Pouze při samotném přepojení přeložky vodovodní přípojky na stávající vnitřní rozvody vody dojde k přerušení zásobování pitnou vodou v jednotlivých nemovitostech. Odstávky

zhotovitel v dostatečném předstihu dohodne s provozovatelem ŠPVS, a.s., který bude informovat vlastníky nemovitostí.

Dodávka pitné vody odběratelům do přepojených vodovodních přípojek bude možná až po obdržení vyhovujícího rozboru vzorku vody na přepojené vodovodní přípojce. Do té doby nebude možná dodávka vody stávajícím odběrate-

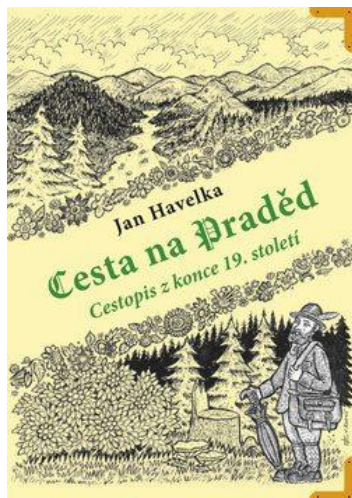
lům v kvalitě pitné vody, o čemž budou v dostatečném časovém předstihu provozovatelem ŠPVS, a.s. informováni (současně s oznámením odstávky). Po tuto dobu bude zajištěno náhradní zásobování pitnou vodou (cisterny).

Koordinační situační výkres bude umístěn na webových stránkách města a v tištěné podobě na úřední desce u radnice. (VHZ)

Knižní tip na březen...

Název knihy: **Cesta na Praděd**

Autor knihy: **Jan Havelka**



Loštický rodák Jan Havelka (1839 – 1886) byl středoškolský profesor, etnograf, malíř, spisovatel a velký propagátor národního uvědomění. Oblíbené byly jeho pověsti, vzpomínky a cestopisy.

V útlé knížce popisuje Havelka cestu z Olomouce na Praděd, kterou podnikl se svými přáteli a studenty. Kouzelná a nostalgická knížka psaná dobovou češtinou konce 19. století vykresluje velké přípravy, které trvaly celou zimu, samotnou cestu, věnuje se všemu, s čím se jako turisté setkávají, seznamuje čtenáře s historií kraje a osobnostmi, které se k němu váží, s přírodou a životem v horách. Kniha je doplněna krásnými ilustracemi Václava Roháče.

„Jak mnozí jsou lidé mezi námi, kteří po cizině

touží neustále: jedny nebetyčné Alpy lákají se svými ledovci a Sněžkami, jedny moře širé, jedny Rýn, jedny Itálie, a všichni oni pro samou touhu po krajinách cizích nevidí krásy, která jest na blízku; [...] přece, jak půvabná jest naše vlast, jak hojně Bůh obdařil ji zdobami všelikými!“

Toto ojedinělé dílo, které zachycuje prehistorii turistiky v Jeseníkách, bylo vydáno v roce 2018 při příležitosti oslavy 130 let založení Klubu českých turistů nakladatelstvím Veduta. Knihu je možné zakoupit v TIC Staré Město. (Nejedlá)

PROGRAM KINA SNĚŽNÍK

Sobota 2. 3. 2019 v 16.00

Ovečky a vlci: Veliká bitva (animovaná rodinná komedie, 74 minut)

Ovečky a vlci se dohodli, že budou žít společně v míru. Tak tomu taky je až do chvíle, kdy se ve vesnici objeví neočekávaní hosté – černí vlci, kteří chtějí, aby se život vrátil do starých kolejí, kde vlci jsou šelmy a ovce kořist. Ovečky a vlky teď může zachránit jen spojení sil a týmová práce. Podaří se jim vrátit do vesnice klid a harmonii? **Vstupné 50,- Kč.**

Sobota 23. 3. 2019 v 16.00

Sněhová královna: V zemi zrcadel (animovaná dobrodružná komedie ČR, 87 minut)

Mocný král Harald ztratil téměř celou rodinu kvůli kouzlům Sněhové královny, a tak začne hledat cestu, jak by mohl zničit magii na celém světě. Pomocí lsti se mu podaří uvěznit všechny kouzelníky v zemi zrcadel. Jediným, kdo ho může zastavit, osvobodit zajatce a udržet pohádková kouzla v našem světě, je Gerda. Její největší silou není magie, ale víra v sílu přátelství. Ve svém novém dobrodružství se Gerda opět může spolehnout na pomoc trollích kamarádů, jejich krále Arroga, i statečného mladíka Rollana. Podpoří ji i parta pirátů a její kamarádka Alfida. A nečekanou pomoc Gerda najde i na straně svého protivníka. Haraldův syn, princ Anders, totiž skrývá nečekané tajemství. **Vstupné 50,- Kč.**

Sobota 23. 3. 2019 v 18.30

Bohemian Rhapsody (životopisné hudební drama, 90 minut)

Film je oslavou rockové skupiny Queen, jejich hudby a především Freddieho Mercuryho, který svou tvorbou i životem vzdoroval všem možným stereotypům, díky čemuž se stal jedním z nejvýraznějších umělců na světě. Snímek mapuje raketový vzestup nekonvenční skupiny i jejich ikonických písní, jako jsou „We Will Rock You“, „We Are the Champions“ nebo „Bohemian Rhapsody“. Jejich příběh začíná bleskovým startem, pokračuje neřízenou životní spirálou a vrcholí strhujícím vystoupením na koncertu Live Aid v roce 1985. Na jeho pódiu Queen v čele se Freddiem předvedli jednu z největších show v historii rocku. Jejich hudba byla a stále je ohromnou inspirací pro celý svět. **Vstupné 65,- Kč.**

PŘEHLED KULTURNÍCH A SPORTOVNÍCH AKCÍ V MĚSÍCI BŘEZNU

Rock point český pohár 2019 v boulderingu

Místo: Městská sportovní hala Jeseník

Datum: 2. – 3. března 2019

Atraktivní závodní show českého lezeckého sportu. Po oba dva dny bohatý doprovodný program a závody v lezení na rychlost pro veřejnost. Vstup zdarma. www.hojesenik.cz

Březnový blok přednášek Vlastivědného muzea Jesenicka

Místo: Státní okresní archiv Jeseník

Datum: 2. března 9 – 16.45 hod.

Zajímavý blok přednášek, např. o sudetoněmeckých vztazích, dr. Adolfu Lorenzovi (přednáší Matěj Matela), formování republiky na Jesenícku, o pevnosti Nysa nebo o moravských a slezských vojácích za první světové války. Vstupné zdarma

Divadlo Jára Cimrmana: Vražda v salónním kupé

Místo: Kulturní dům Zábřeh

Datum: 6. března v 19 hod.

Slavné cimrmanovské detektivní drama o vyšetřování kriminálního činu, jenž se odehrál v legendárním Orient expresu. Hrají: Zdeněk Svěrák nebo Miloň Čepelka, Petr Brukner, Josef Čepelka nebo Vojtěch Kotek a další. Vstupné v předprodeji 350,-, 400,- a 450,- Kč. www.kulturak.info

Úča musí pryč

Místo: Kulturní dům Zábřeh

Datum: 17. března

Komedie s překvapivými dějovými zvraty a brilantním slovním humorem, jež se týká problému, který znají snad všichni rodiče. Hrají: David Prachař, Igor Chmela, Linda Rybová, Petra Špalková a další. www.kulturak.info Vstupné v předprodeji 380,- a 420,- Kč.

Mňága a Žďorp

Místo: Kulturní dům Šumperk

Datum: 23. března od 19:30 hodin

Kapela z Valmezu, která to znovu pořádně rozjela. Šňůry koncertů, nový klip, nová trika, a hlavně nadčasové písničky, které už nikdy nedostanete hlavy. Vstupné 250,- v předprodeji, v den akce 300,- Kč. www.dksumperk.cz

Madalen a Jaroslav Samson Lenk

Místo: Kulturní dům Zábřeh

Datum: 30. března v 18 hodin

Tradiční jarní koncert zábřežské folk & country skupiny Madalen, s níž jako hosté vystoupí: osobitý písničkář Jaroslav Samson Lenk v doprovodu dlouholetého spoluhráče Vlasty Redla a frontmana skupiny Rangers Karla Macálky. Vstupné 200,- v předprodeji, v den akce 250,- Kč. www.kulturak.info

Rozhovor ... tentokrát s Jirkou Ondrouchem o prknech, která znamenají svět, i o tom, co má společného divadlo se sládkovstvím...

Jirka v sobě objevil touhu hrát divadlo už v dětství a po několikaleté pauze se k němu zase vrátil. Za posledních dvacet dva let, kdy funguje staroměstský ochotnický soubor ŠOK, jste ho mohli vidět v bezpočtu rolí. Ovšem v jeho životní roli ho jen tak někdo nezahlédl. Sládek totiž moc vidět není, i když jeho pivo tady ochutnali skoro všichni ...

Vezměme to tak trochu od začátku. Šok už existuje spoustu let. Kolik přesně?

Už dvacet dva let.

To je už skoro čtvrt století. Jak to celé vlastně vzniklo?

No, já se do toho přidal, myslím, jako třetí nebo čtvrtý, když jsem se vrátil po několika letech z Olomouce. Celé to asi napadlo Dášu (tehdy Divišová) a Jirku Matouše. Vzpomínali jsme tehdy, jak jsme kdysi hráli ještě ve škole divadlo s učitelkou Fadrnou a jak nás to bavilo a že by nebylo špatné se k tomu vrátit.

Takže jsi začal už ve škole? Už tehdy jsi zjistil, že tě hraní baví?

Určitě, už v dětství mě to hodně chytlo.

A kdy jsi zjistil, že umíš hrát? Ptám se proto, že já třeba kdysi při školních představení zjistila, že dokážu vcelku lidem vysvětlit, co a jak mají hrát, ale sama to nedokážu zahrát, protože se stydím a prostě to moje hraní nevypadá přirozeně.

To já mám naopak. Já zase zjistil, že mám nějakou režisérskou vizi, ale neumím ji přenést na lidi. Ale zas to zahraji. I když ne úplně dokonale, samozřejmě, protože jsem si vědom svých rezerv. Například když hraji, cítím, že něco třeba nedávám tak, jak mám. Třeba cítím, že nejsem v určitých situacích schopen použít tu správnou intonaci, i když si ostatní myslí, že to stačí.

Věnoval jsi se divadlu i po škole?

V Olomouci jsem se divadlu nevěnoval, jen v práci jsem

připravoval s kolegyní a s dětmi zaměstnanců nějaké výlety a právě posledních pár let i představení Pejška a Kočičky. A tak se mi divadlo znovu dostalo do krve, takže když jsem přišel zpátky, kývl jsem na založení souboru tady. No a tak jsme se domluvili, dali výlepků na nástěnku, že hledáme nové členy a udělali jsme jakýsi konkurz, na kterém budoucí ochotníci měli něco předvést. A byla to docela sranda. A přišli na tu výzvu nějakí lidé?

Přišli, nebylo jich moc, ale na založení to stačilo. Nás nikdy nebylo moc. Tak maximálně kolem patnácti lidí a teď je nás ještě trochu méně. A jak jste začali s hraním?

Někdy v té době tady hrálo divadlo z Jeseníku a ti se nabídli, že nám ukáží co a jak. My si pak vybrali první hru a tou byla Královna koloběžka I. No a šli jsme do toho s obrovským nadšením. Pak jsme jeli na první představení, shodou okolností v rámci nějaké přehlídky do Jeseníku, a tam jezdil tehdy nám neznámý divadelní režisér z Ostravy Saša Rychetský, který hodnotil představení a strašně nám tu pohádku sepsul. Nejdříve to byla strašná rána pro naše nové sebevědomí a strašně nás to zklamalo, takže jsme se na to chtěli i vykašlat.

Ono je těžké se naučit přijmout kritiku, než člověk pochopí, že se díky ní může i zlepšit, že?

Jo, to nás skutečně uzemnilo, ale nakonec jsme to naštěstí ustáli a poučili se a dneska už třeba hrajeme úplně jinak než na začátku.

A co bylo dál?

Pak se dá říct, že jsme asi kromě jednoho roku, měli každý rok jedno nové představení. Většinou jsme střídali pohádku a činohru, až teď máme zase delší pauzu, protože nám odcházejí členové. Skončila hlavně Dáša, která vybírala hry, přepisovali jsme je, dělala hudbu a vůbec dělala spoustu dalších důležitých věcí. Já mám za sebou taky operaci kolene, takže jsem nemohl hrát.

Které představení se ti za těch dvacet dva let osobně nejvíce líbilo?

Líbilo se mi jich hodně, ale asi nejlépe jsem si zahrál v Zapomenutém čertovi od Drdy, kterého jsem přepsal. Tam jsme hráli s Ivetou (pozn. red. Irimičukovou) a hráli jsme to nejdéle, možná kolem padesáti představení.

To je tedy dost. A vy jste od začátku jezdili se všemi hrami i mimo Staré Město?

Se všemi. Jednak se jezdí na přehlídky, jednak se nabízí vlastní hry. To vše má na starosti Ruda Šmůla. To vlastně asi většina Staroměstáků ani neví, že každou tu hru hrajeme třeba i dvacetkrát mimo Staré Město. Zhruba ještě rok i dva po premiéře.

Jaké je jezdit na přehlídky?

Co se týče diváků, je to fajn, ale občas mi připadají zvláštní reakce porotců, kteří jsou třeba schopní zkritizovat i něco, co s hraním nesouvisí jako třeba původního autora pohádky, kterou jste si vybrali. Proto nás postupně přehlídkové ambice docela přešly.

Kolik rolí jsi celkem hrál? A hrál jsi typově různé věci?

Asi osmnáct, některé hry jsem režíroval. Já moc typově různé věci hrát nemůžu, ale zase jak nás je málo, tak jsem hrál i první milovníky třeba ve hrách Víkend nebo Klíče na neděli. Naposledy jsem hrál Ve čtyřech a to byla také náročná role.

Na co nebo kterou dobu za celou dobu existence Šoku vzpomínáš nejraději?

Asi na to počáteční nadšení. Na to vzpomínám strašně rád. Možná je potřeba to nadšení zase oživit.

A co by vám pomohlo?

Hlavně nová krev. V divadle je potřeba zvládnout spoustu různých činností. Navíc mi docházejí síly i nápady na nové hry, takže třeba teď už se dlouho snažíme společně najít hru, kterou bychom hráli, ale nedaří se nám to. Já měl třeba vždycky nejlepší nápady na hry na kole a v přírodě, a to teď nemůžu a hrozně mi to chybí.

Kolik činností je tedy v divadle třeba a jak jste na tom s množstvím členů?

Vzhledem k tomu, že nás hraje jen šest, samotné role bývají již většinou jasné dané. Potom je ale třeba i vytvářet a pouštět hudbu, shánět kulisy, tvořit kostýmy, které šijí samy členky, někdo musí být osvětlovač, nápověda a další.

Jaké z nich jsi za celou dobu fungování Šoku vykonával ty sám? Které sis už vyzkoušel?

Všechny.

Od prvního milovníka až po osvětlovače? ☺

*Přesně tak, tedy kromě ná-
povědy, tu jsem nikdy nedě-
lal.*

**Která z těch činností tě
nejvíc baví a která je pro
tebe nejtěžší?**

*Nejvíc mě baví hraní a nej-
těžší je režirování.*

**A co dětský divadelní
soubor? Existuje ještě?**

*Ten jsem musel minulý rok
zrušit kvůli zdravotním
problémům, ale příští rok
bych rád znovu začal. Ten
jsem dělal s Bárou Hubiko-
vou, v prvních letech jsme
s dětmi dokonce vyhráli i
přehlídku v Mikulovicích. A
loni jsme hráli i s malými
dětmi už třeba od šesti let,
což bylo super.*

**Co všechno vlastně pro
svou činnost potřebujete?**

*Na svou činnost si vydělá-
vám, ale samozřejmě po-
třebujeme i sponzory a do-
stáváme i příspěvky od měs-
ta. Například přehlídka*

*Šokáček, kterou pořádáme
už jedenáct let, je velmi
nákladná.*

**Pamatuješ si ještě, jak
jste se Šokáčkem začína-
li?**

*Ne všechno, ale vím, že jsme
si říkali, že bychom chtěli
taky uspořádat přehlídku
jako ostatní, ale protože se
nám nelíbil ten systém po-
rot, tak nás napadlo to udě-
lat bez poroty a vítěznou
hru vybíráme my a pak taky
diváci.*

**Jak je to složité na orga-
nizaci?**

*Ted' už je to lepší, protože
každý ví přesně, co má dělat.
Nejdříve vytipujeme nějaká
představení, Ruda Šmůla
sežene spolky, sežene ubyto-
vání a pak je spousta práce
s organizací ohledně kuchy-
ně a tak, protože vaříme pro
spolky i diváky, takže od
čtvrtěčního večera se neza-
stavíme. K tomu šatna, vstu-*

*penky, dětská představení,
hlasování... Nejvíc tady bylo
třeba zhruba sto dvacet lidí
a nejmíň třeba šedesát,
takže musíme vytvořit vcel-
ku velké zázemí.*

**Na co se těšíš při Šokáčku
nejvíc ty?**

*Až bude konec, protože jsem
hrozně unavený ☺ A mimo
to především na setkání
s ostatními spolky.*

**Jaký typ her tě nejvíce
baví jako herce, jako reži-
séra a jako diváka?**

*Jako herce jsou to jedno-
značně pohádky a jako
režiséra to samé. Jako divák
dávám přednost absurdním
komediím.*

**A bychom tak trochu na
závěr propojili tvůj život
osobní s tím profesním.
Co má společného ochot-
nické divadlo s prací
sládky (pozn. red. Jirka je
vyučen sládkem a živil se**

**celý život sladařstvím a
pivovarnictvím)?**

*Ta radost, když vidíš, že jim
chutná pivo je stejná jako
radost, kterou vidíš, když se
jim líbí představení. Prostě
vytvoříš něco, co se druhým
lidem líbí.*

**Napadlo tě někdy propo-
jit obě činnosti a třeba si
napsat hru o sládkovi a
zahrát si hlavní roli? ☺**

*To je těžké. Soubor to ne-
musí vzít a u nás jsou větši-
nou docela konzervativní
členové, takže moderna je
moc nebere ☺*

**A co by sis přál pro sebe a
soubor do budoucna?**

*Ještě si zahrát třeba tři hry,
než mi dojdou síly. A pak
taky, aby se soubor znovu
rozšířil. Proto dělám i diva-
dlo s dětmi, protože doufám,
že jednou někteří z nich
budou chtít s námi hrát i
v dospělosti. (Janoušková)*

PÍŠETE NÁM

Poslední (?) ohlédnutí za volbami

Snad jako všichni přede mnou, děkuji za hlasy ve volbách do zastupitelstva. Je pravda, že jsem se do zastupitelstva dostala až tehdy, kdy Ing. Pichová odstoupila. Jenže pořád jsem měla asi o 30 hlasů víc než ti, kteří do zastupitelstva postoupili přímo. Vážím si všech hlasů a chtěla bych voliče ubezpečit, že jako zastupitelka budu pracovat pro dobré věci na Staroměstsku.

V novém volebním období jsem také začala pracovat v "Komisi pro zdravotní a sociální péči". Věřím, že podpoříte akce, které máme naplánované svou účastí a přispějete třeba i svým nápadem k uspořádání nejrůznějších akcí, aby to na Staroměstsku žilo. Akce, které má "komise" v plánu uspořádat se netýkají jen seniorů, budeme rádi, když se přidá co nejvíce obyvatel k pobavení a zdárnému průběhu akcí. Vždyť senioři nejsou zvláštní skupinou lidí, kteří by měli být jinak vyčleněni. Hned na 1. máje máme nachystanou akci s názvem "kloboukování". Věříme ve velkou účast všech zájemců o extravagantní klobouky. Máte ještě spoustu času, abyste nějaké nápady na "kloboukování" objevili. Třeba klobouk macechy z pohádky "Popelka" by určitě stál za ozdobu. Pro pány jen namátkou klobouk pana "Krakonoše" a takto by se daly vyjmenovat spousty krásných klobouků. Takže neváhejte a dejte se do výroby klobouků, abychom se mohli dobře pobavit a pokochat krásou klobouků. (Jiřina Žižková)

INZERCE

**Firma NET-vysokotlaká technika
spol. s r.o. ve Starém Městě
hledá nové zaměstnance.**

Hlavní náplň práce spočívá v ob-
sluze vysokotlakého agregátu,
čištění a tryskání
s vysokorychlostním vodním pa-
prskem, výjezdy na zakázky.

Mzda 18 - 40.000,- Kč.

**Více info na [www.net-
waterjet.cz](http://www.net-waterjet.cz) nebo na tel.: 728 650
560.**

Pokud Vás tato nabídka zaujala,
neváhejte nás kontaktovat.

**Opravy chladniček, mrazniček,
el. sporáků,
bojlerů, aku kamen u Vás doma.**

**Prodej nových chladniček,
sporáků a bojlerů. Jejich zapo-
jení a předvedení.**

Kabát Jan

B. Němcové 595, Jeseník

Mobil: 606 420 133

E-mail: kabat-opravy@volny.cz

NABÍZÍME

zprostředkování nákupu sate-
litního zboží. Montáže, rozvody,
servis DVB-S satelitních sestav
a pozemního Terrestrialního
DVB-T vysílání. Doladění stáva-
jících parabol. Naladění nových
programů a poradenství.
Specializované fórum zabývající
se satelitní problematikou
naleznete na

www.satdigitalne.cz.

Kontakt: 737537353

Lesní plody Starého Města

Růže šípková

Vydáte-li se na konci léta na delší procházku za město, třeba na "Liščí farmu", všimnete si jindy opomíjených keřů okolo polních cest klikatících se mezi obecními lesy. Zkušené oko pozorovatele si jistě brzy všimne miniaturních hororových scén na trnech a tenkých větvičkách šípkových keřů. Jsou tam nabodána tělíčka mūr, lučních kobylek a jiného drobného hmyzu. Je to práce ťuhýka obecného. Kořist často napichuje na trny keřů jako zásobu potravy do budoucna, kterou však často ani nespotřebuje.

Mimo ochranu a spížírnou, kterou poskytují šípkové keře drobnému ptactvu, nalézají šípkové stáje široké uplatnění v lidovém léčitelství.

Šípek, neboli **růže šípková** /*Rosa canina*/ je všem známý, bohatě větvený, až 3 m vysoký keř s ostrými zahnutými ostny.

V České republice se vyskytuje především na suchých stráních, mezích, zarůstajících pastvinách, podél cest a všude na chráněných

slunných místech. Tento popis ale neodpovídá šípkovým keřům rostoucím podél horských potoků v hlubokých lesích nad Stříbrnicemi. Zde se jedná totiž o **růži převislou** /*Rosa pendulina*/, další šípek se kterým se na Staroměstsku můžete setkat. Tento keř je drobnější, do 2 m výšky, šířící se kořenovými výmladky. Dobře snáší zástín a je u nás jediným druhem růže, rostoucím v uzavřených lesních porostech, zejména v horských smrčínách.

Šípkové růže mají vysokou hodnotu vitamínů C a A, obsahují i vitamíny K, B1, B2 a B3. V lidovém léčitelství jsou sušené i jinak upravené šípkové velice oblíbené jako celoroční bohatý zdroj vitamínu C, který zvyšuje obranyschopnost organismu. Čaj ze šípků je vhodný zejména v období sníženého přísunu vitamínů na konci zimy, v předjaří při tzv. jarní únavě a v období zvýšené spotřeby vitamínů (těhotenství, kojení, horečnatá onemocnění). Pro

přípravu čaje je nejvhodnější nechat šípkové vyluhovat přes noc ve studené vodě, před pitím ji 15 minut povařit. Při použití drcených šípků je vhodné čaj cedit přes hustou tkaničku, abychom ho zbavili jemných chloupků. Díky kombinaci vápníku, rutinu a vitamínu C jsou šípkové nejlepším přírodním lékem proti paradentóze a onemocnění dásní.

Sbírají se nepřežralé, ještě tvrdé šípkové oranžové až červeně zbarvené, a to v září a říjnu nejlépe za suchého a slunného počasí, jakmile plody začnou dozrávat. V té době je obsah vitamínu C nejvyšší a po dozrání opět klesá. Suší se ve slabé vrstvě bez stopek a kališních lístků. Sušené šípkové mají oranžové až tmavohnědé červené zbarvení, slabou ovocnou vůni a nakysle sladkou, svíravou chuť. Skladovat se musí dobře uzavřené na suchém a chladném místě. Skladováním se obsah vitamínů snižuje, takže se by se neměly skladovat déle než rok.



Z šípků růže šípkové se připravují chutné zavařeniny, dětské přesnídávky a sirupy, slouží také k výrobě oblíbeného domácího vína. Z šípků se připravuje také slavná šípková omáčka, podávaná nejlépe ke kančímu masu.

Kromě těch planě rostoucích, poskytují šípkové i kulturní vyšlechtěné sorty. Pro své květy byly růže hojně pěstovány a šlechtěny již ve středověku, proto se dnes pěstují v tisících nejrozličnějších odrůd a stále patří mezi nejoblíbenější květiny. (Gol)

BŘEZNOVÉ VAŘENÍ

Kančí ragú se šípkovou omáčkou

Už několik měsíců vám představujeme plodiny, které rostou kolem nás, v případě Starého Města se dá říci, že téměř za domem. Tento měsíc jsme si řekli, že propojíme obě rubriky a ukážeme si recept, jak konkrétně se dá naše přírodní bohatství použít. V tomto období si například šípkovou marmeládu můžete koupit. Ale až budou na podzim dozrávat šípkové, zkuste si je sami nasbírat a udělat si domácí marmeládu nebo třeba omáčku z těch syrových. Třeba bude omáčka chutnat o to lépe.

Ingredience: 600 g kančí kýty, 3 ks cibule, 1 mrkev, 1 kořenová petržel, 100 g celeru, 200 ml suchého červeného vína, 50 g šípkové zavařeniny, 100 g tvrdého perníku, 60 g vepřového sádla, 5 kuliček jalovce, 1 větvička rozmarýnu, sůl, pepř, vývar na podlévání

Postup: Na sádlo zprudka orestujeme na kostky nakrájenou kančí kýtu, vyjmeme a dáme stranou. Do kastrolu přidáme na kostičky pokrájenou kořenovou zeleninu a restujeme. Po chvíli přidáme cibuli a vše opečeme dozlatova. Do základu přidáme jalovec a rozmarýn, zalijeme červeným vínem a částečně necháme odpařit. Vrátime kančí kýtu do kastrolu, přidáme šípkovou zavařeninu, osolíme, opepříme. Dusíme, dokud není maso měkké. V případě potřeby podléváme vývarem. Hotové maso vyjmeme, omáčku přepasírujeme přes cedník a zahustíme strouhaným perníkem. Jako přílohu doporučujeme bramborovo-petrželové pyré.

Usnesení Rady města

Výpis z usnesení z 5. Rady města Staré Město ze dne 21. 1. 2019

40. Rada města schvaluje prominutí úplaty za pronájem KD ve dnech 31. 1. 2019 (maškarní ples pro děti) a 15. 2. 2019 (školní ples) pro ZŠ Staré Město

41. Rada města schvaluje finanční příspěvek ve výši 8 000 Kč na dokončení informačních tabulí, které budou umístěny u objektů naučné stezky „Staroměstská naučná stezka“ pro BBCK, z.s.

42. Rada města schvaluje zařazení žádosti I. S. o přidělení městského bytu do seznamu žadatelů o byt

43. Rada města schvaluje finanční příspěvek ve výši 10 000 Kč na organizační zajištění 4. ročníku sportovní akce Skialp and ski race Králíčák 2019 pro Sportovní klub Outdoor Jeseníky, z.s.

44. Rada města schvaluje (v souladu s § 102, odst. 2, písmeno j), zákona č. 128/2000 Sb. Zákon o obcích a článku II, odst. 4, Organizačního řádu MěÚ Staré Město) přijetí nového zaměstnance (referent samosprávy a státní správy) do organizační struktury MěÚ Staré Město s nástupem od 1. 3. 2019

45. Rada města doporučuje zařazení rekonstrukce kotelny ZŠ ve Starém Městě do rozpočtu města na rok 2019

Rada města bere na vědomí:

- Informaci o výsledku TKS 2019 ve Starém Městě (36 343 Kč)
- Informace o stavbě vodovodních přípojek na sídlišti 1. Máje (realizace do konce června letošního roku)
- Doplnění žádosti B. W. o prodloužení termínu – změny v účelu užívání stavby stanoveného v článku VI. A VII. Kupní smlouvy o převodu nemovitosti ze dne 21. 3. 2013, do 31. 12. 2018 s tím, že žádost bude předložena k projednání na zasedání zastupitelstva města

Výpis z usnesení z 6. Rady města Staré Město ze dne 4. 2. 2019

46. Rada města schvaluje záměr pronájmu části pozemku p.č. 188/1, TTP o výměře 122 m² v k.ú. Stříbrnice

47. Rada města schvaluje záměr pronájmu části pozemku p.č. 73, TTP o výměře 362 m² v k.ú. Staré Město pod Králickým Sněžníkem

48. Rada města schvaluje záměr pronájmu pozemku p.č. 2316, TTP o výměře v k.ú. Staré Město pod Králickým Sněžníkem

49. Rada města schvaluje Dodatek č. 1 ke Smlouvě o dílo č. 9/2018 (Smlouva o zpracování PD vodovod v místních částech Starého Města, změna ve fakturaci, celková cena díla se nemění) a pověřuje starostu podpisem výše uvedeného dodatku

50. Rada města schvaluje Smlouvu o zřízení věcného břemene-služebnosti mezi městem Staré Město a ČEZ Distribuce a.s a pověřuje starostu podpisem výše uvedeného smlouvy

51. Rada města schvaluje ve Zlatém rohu zveřejňování výpisů z usnesení rad a zastupitelstev města, zřízení okénka pro zastupitele. Rada města bude dávat příspěvky do Zlatého rohu dle uvážení

Rada města bere na vědomí:

- stížnost na M. M. (nezajištěných psů) s tím, že stížnost bude předána k projednání přestupkové komisi
- plán činnosti Finančního výboru na rok 2019

Kabelová televize slibuje lepší signál ve Starém Městě

Kabelová televize Staré Město - přechod na digitální vysílání

Vzhledem k tomu, že si naši občané často stěžují na nekvalitní příjem televizního signálu prostřednictvím kabelové televize, požádali jsme provozovatele kabelové sítě společnost TV CABLE s.r.o. o vyjádření, které zveřejňujeme v plném znění:

V průběhu března 2019 budou klienti kabelové televize sledovat již všechny TV programy v digitální kvalitě, stávající analogové programy budou tedy převedeny na digitální verzi. Pouze programy ČT1, ČT 24, ČT sport, Nova a Prima budou ještě zachovány souběžně i v analogové

verzi pro zaručení příjmu na nejstarších analogových televizorech.

Z důvodu přechodu na kvalitnější digitální vysílání dojde k přesunutí a sjednocení kanálů na jiné frekvence. Přesný termín přeladění bude vyhlášen místním rozhlasem. Poté bude potřeba znovu naladit TV přijímače a to nejlépe formou automatického ladění. U některých starších televizorů lze vyřešit příjem v nových digitálních normách zakoupením settopboxu. Ty jsou k dispozici téměř ve všech obchodech s elektrospotřebiči. Obvyklá cena běžných typů se

pohybuje v relaci 600 – 800 Kč. Při výběru je lepší se poradit s prodejcem a zakoupit settopbox podle typu televizoru. Řešením je také zakoupení nového televizoru, který může poskytnout k digitálnímu příjmu i další zvýšený komfort při sledování televize. Při řešení technických problémů budou klientům k dispozici pracovníci kabelové televize na níže uvedených kontaktech. Přechod na digitální vysílání kabelové televize bude proveden na základě četných žádostí klientů a přinese větší kvalitu i komfort při sledování kabelové televize. Některé progra-

my již nyní klienti kabelové televize sledují v obou digitálních normách - DVB-T a DVB-T2. Ve většině případů je příjem v DVB-T2 kvalitnější, protože se jedná například o programy v HD kvalitě. Přesto ponecháváme v nabídce kabelové televize i programy v původní digitální normě DVB-T aby bylo možno sledovat programy i na starších televizorech, které nemají možnost příjmu DVB-T2.

Kontakty:

Tel.: 732 782 178, 603 227 529

E-mail: tvcable@tvcable.cz

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

V březnu oslaví svá významná životní jubilea:

Jaroslav Doné

Margita Hirnichová

Josef Nešpor

Josef Karkoš

Josef Simajchl

Josef Lysák

Marie Haramiová

Josef Průša

Jaroslav Bad'ura

Narození:

Ilonka Sittová

Úmrtí:

Marie Straková

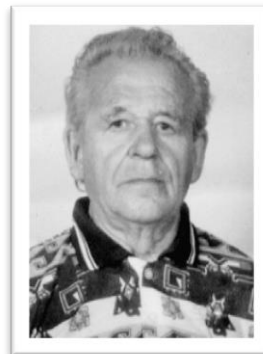
Antonie Dulovcová

FINANČNÍ ÚŘAD ŠUMPERK INFORMUJE

Ve čtvrtek 14. 3. 2019 v době od 8.30 do 14.30 hod. budou pracovníci FÚ Šumperk přebírat na Městském úřadě ve Starém Městě daňová přiznání a poskytovat konzultační činnost.

Dne 29. března uplyne 17 let od úmrtí našeho tatínka **Františka PAVELKY** a 100 let od jeho narození.

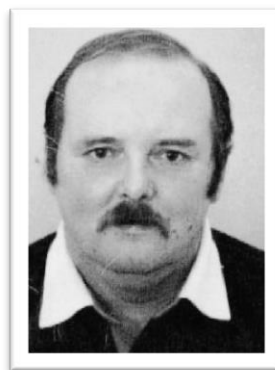
Zároveň 9. června vzpomeneme 4. výročí úmrtí naší maminky **Marie PAVELKOVÉ.**



S láskou vzpomínají a nikdy nezapomenou děti s rodinami

Dne 20. března 2019 uplyne 15 let, co nás navždy opustil milovaný manžel, tatínek a dědeček

pan Jaroslav VANÍČEK.



S láskou vzpomínají manželka, synové a dcera s rodinami

DĚTI DĚTEM děkují staroměstským sponzorům

Iniciativa **DĚTI DĚTEM** zastřešuje sportovní, kulturní a společenské akce pro děti a mládež, na kterých se formou vstupného, startovního a darů vybírají prostředky na podporu konkrétního dítěte. V zimním bloku akcí pod názvem *Sportujeme pro Verunku* se parta lidí s dobrým srdcem zaměřila na **pomoc Verunce Charvátové ze Zlatých Hor**, která trpí nemocí motýlích křídel. Ve 14 naplánovaných akcích se snaží získat co největší částku na ozdravný pobyt u moře, který ji nade vše pomáhá. Jedna z akcí byla v sobotu 16. února na Malé Moravě pod názvem Únorová Veselice. Částka 30 577,- Kč, kterou se podařilo získat, určitě Verunce pomůže. Spolek šikovných holek si pro účastníky přichystal poutavý a zajímavý program. Ten začal již v 15 hodin dětským programem, kdy si děti hrály, tvořily, nebo si nechaly namalovat obličej. Následovalo vystoupení kouzelníka Adama Kotinského, jehož magie byla dechberoucí. O večerní program se postaraly kapely Corouhave a Suppy času.

Chtěli bychom touto cestou moc poděkovat sponzorům ze Starého Města, kteří nám na tuto akci přispěli. Věříme, že i nadále budete příznivci a podporovateli naší iniciativy **DĚTI DĚTEM**. Ze srdce děkujeme.

Maškarní ples

Jednou z každoročních akcí pro děti, kterou pořádá základní škola, je maškarní ples. Ne jinak tomu bylo i letos. Sál kulturního domu se od čtvrté hodiny odpolední dne 31. 1. 2019 plnil žáky školou povinnými, ale i našimi nejmenšími spoluobčany v doprovodu svých rodičů a příbuzných.

Program vypukl ve vesmírně vyzdobeném sále návštěvou hvězdičky Klárky a zeleného mimozemšťana Martáňka, kteří si s dětmi vesmírný balón užívali dováděním při tanci a účasti na soutěžích. Po úvodní promenádě masek a tradiční sladké odměně v podobě staroměstské trubičky vystoupily se svým tanečním programem děti ze školní družiny. První oddělení si pod vedením paní vychovatelky Jany Šmůlové připravilo hvězdný tanec. Nutno podotknout, že děvčata v krásných třpytivých kostýmech a se svým tanečním uměním, na parketu zářila jako opravdové hvězdy! S velkým vesmírným nábojem pak svůj moderní tanec se židlemi předvedlo i druhé oddělení školní družiny vedené paní vychovatelkou Miluškou Látalovou. Při tanci děti doslova proletěly vesmírem a ukázaly svoji velkou energii i nadání pro tanec. Posléze byl dán prostor všem dětem, které se mohly vyřádit nejen při tanci, ale i při společných soutěžích a hrách. Společně s Klárkou a Martáňkem se všichni účastníci plesu naučili tančit i zpívat písničku Ram sam sam. Tato

píseň začíná velmi pomalým tempem, které se ale zrychluje, takže na konci písničky zpíváme i tančíme skoro „nadszvukovou rychlostí“ a všichni si užijeme spoustu legrace.

K dalším bodům programu patřila také bohatá tombola a děti, které přišly v maskách, se mohly zúčastnit losování o hodnotnější ceny v podobě knih, společenských her, sportovního vybavení, vstupenek na kulturní akce apod. Kromě hvězdy Klárky a mimozemšťana Martáňka k pohodové atmosféře v sále přispívali také pan Panský, který děti rozpo-
hyboval písničkami, pedagogičtí pracovníci, také žáci deváté třídy a děvčata ze školní jídelny, která zajišťovala občerstvení.

Na závěr plesu jsme si ještě všichni zadováželi se svítilkami náramky ve tmě, a poté jsme z balkónu shodili nafouklé balóny a zatančili si poslední již tradiční „šlapací“ tanec vesmírného večera.

Připravil jakoukoli akci pro děti i pro dospělé je, jak mi jistě dají za pravdu ti, kteří podobné akce organizují, velmi náročné. A proto bych na tomto místě ráda poděkovala všem mým kolegům, děvčatům ze školní jídelny a SRPŠ, panu Panskému, městu a těm, kteří se organizačně i věcnými dary podíleli na uspořádání tohoto maškarního plesu, za výbornou spolupráci, ochotu a čas, který do této akce vložili. Nejde totiž o to, udělat si na konci akce pomyslnou fajfku, která říká, že máme splně-



no, ale říct si, že snad byly děti spokojené a odnesly si domů nejen odměny, ale hlavně krásné zážitky. Vysoká účast dětí i dospělých mi říká, že se maškarní balón každoročně líbí, ale ráda přijmu pozitivní i negativní (avšak konstruktivní) kritiku, abych věděla, v čem je možné maškarní ples vylepšit. (Matkovská)



S dětmi na běžkách aneb první školní závody

V pátek 8. února si děti z 1. až 4. třídy přišly změřit svůj lyžařský um a zdatnost na naše městské lyžařsko-běžecké kolečko dopoledne místo vyučování. Radost, ale i příprava na tyto závody, byla veliká. Mnozí z nich tuto krásnou a zdravou sportovní disciplínu znali již z běžkování v rodině, jiní trénovali v rámci školní výuky, neboť naše škola má vybavení asi pro 25 malých lyžařů a téměř všichni obuli běžky s vyučujícími. Moc se všichni těšili a bylo to znát na celkové atmosféře závodistiště. A i když některým lyžařské hole ještě spíš

překážely, byli zde i závodníci s velmi pěknou technikou a skluzem. Ovšem nejvíc se nám líbilo zaujetí dětí pro samotný závod a také s jakou ochotou si třeba navzájem pomáhaly při přezouvání a předávání lyží. Samozřejmě že o plynulost závodu a pěkné dopoledne na sněhu se zasloužily hlavně paní učitelky a asistentky prvního stupně. Do běžecké stopy se postavilo 51 malých lyžařů a zde jsou jména těch nejlepších v ročníku: **1. třída** - Vojtěch Černohorský, Amálie Váňová a Samuel Leško, **2. třída** - Jaromír Zapletal, Tadeáš

Suchomel a Tea Suchomelová, **3. třída** - Vojtěch Novák, Sofie Nejedlá, Lea Kubíčková a Eliška Dioslaci a **4. třída** - **Viktor Hlocký** (nejlepší čas 3:53 kolečko), Tereza Pacalová a Sára Suchomelová. Tak třeba se obnoví zase pěkná tradice! (Jílková)



Ples školy 2019

Školní ples 2019 měl opět dobrý ohlas u účastníků. K celkové dobré pohodě jistě přispěla dobrá hudba, hvězdná výzdoba sálu či bohaté ceny od sponzorů. Připravít školní ples není úplně jednoduché. Podílí se na tom několik týdnů jak žáci, tak zaměstnanci či přátelé školy. Obohacením programu bylo tradiční losování vstupenek. Přibližně každý třetí návštěvník plesu si odnesl hodnotný dárek. Ceny do soutěže věnovali místní podnikatelé, firmy či fyzické osoby. Získané peníze použijeme na aktivity našich žáků jako např. výlety, odměny v soutěžích apod. Všem organizátorům a sponzorům ještě jednou děkujeme. (Šíkula)

SEZNAM SPONZORŮ:

CONTI R.S.c. s.r.o., Čerpací stanice Staré Město, DS Šok, Staré Město, Družina při ZŠ a MŠ Staré Město, Farma Pohoda s.r.o., Firma KREMO Olga Gřun-

dělová, Hana Suchomelová, Horská chata Paprsek, H-servis Radoslav Vokurka, Chata Junior, Chata Štvanice, DOUNY s.r.o., Irina Schwanová – AVON, Jaroslav Majdiak - zednické práce, Josef Hňatek, Kulturní zařízení Města Staré Město, Lékárna Pharm-K Hanušovice, Luboš Tylich, soukromý zemědělec, Chata U Profesora Kunčice, Manželé Řezníčkoví, Králíčkářská chata Stříbrnice, Markéta Michalčáková, Město Staré Město - Staroměstská provozní, Miroslav Hanák - zednické práce, NET-KOVO s.r.o., Obuv Eva Vašicová, Penzion Národní dům, Penzion Pohoda, Penzion Stará škola Kunčice, Potravinová společnost s.r.o., Radovan Šíkula, Restaurace - bowling Pod Javorem, Revize a opravy elektro A. Tylich, Ski areál Králíčák, Ski areál Stříbrnice - Návřší, Řeznictví Pitel, provozovna Staré Město, Šárka Foltýnová, ÚSOVSKO a.s., Veterinární lékař Luboš Tylšar, VITALIS Zelená, Vladimír Peštál - truhlářství, Vladimír Pešek, Vlasta Pichová, Zlatnictví Radek Urc



UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO ČÍSLA: PONDĚLÍ 18. 3. 2019

Periodický tisk územního samosprávného celku ZLATÝ ROH, měsíčník Města Staré Město, vychází k prvnímu dni v měsíci ve Starém Městě. Vydavatelem je Město Staré Město, nám. Osvobození 166, 788 32 Staré Město. IČ 00303364, ev. č. MK ČR E 13110. Případné příspěvky doručte do TIC nebo na e-mail: zlatyroh@staremesto.info.